

# “INTERCULTURALITY AND DISCRIMINATION IN HIGH SCHOOL STUDENTS OF A PUBLIC INSTITUTION 2023”

Daila Zurita Leon Bachiller en administración<sup>1</sup>, Fatima Orbegoso Guerrero Bachiller en administración<sup>1</sup>, Mariano José Del Castillo Sagastegui, Ingeniero Ambiental<sup>1</sup> y Julia Otilia Sagástegui Cruz, Doctora en Administración<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Universidad Privada del Norte, Trujillo, [N00209794@upn.pe](mailto:N00209794@upn.pe), [N00211826@upn.pe](mailto:N00211826@upn.pe), [mariano.delcastillo@upn.pe](mailto:mariano.delcastillo@upn.pe), [julia.sagastegui@upn.edu.pe](mailto:julia.sagastegui@upn.edu.pe),

**Abstract:** *The research question of this study is: What is the relationship between interculturality and discrimination in 4th and 5th year high school students at the Tupac Amaru II educational institution? The main objective is to analyze the relationship between interculturality and discrimination in 4th and 5th year high school students at the Tupac Amaru II educational institution. To achieve the aforementioned objective, a qualitative approach was used, since non-numerical information such as opinions, emotions, experiences or behaviors will be collected and analyzed in order to understand the attributes and characteristics of the population under study. Among the results, it is evident that of 100% of the students who were surveyed, at the 4th and 5th year levels of secondary school, 34% show a satisfactory appreciation, this indicates that a part of the students recognizes the cultural and social aspects that the practice of interculturality implies. Furthermore, through the Sankey diagram you can see how education plays a crucial role in the search for the relationship that exists between interculturality and discrimination. In conclusion, the data found in this research work highlight the relevance of promoting integrative education and promoting cultural sensitivity to address discriminatory attitudes and build a more respectful and constructive school environment.*

**Keywords:** *Cultural diversity, interculturality, education and racial discrimination*

# “INTERCULTURALIDAD Y DISCRIMINACIÓN EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA 2023”

## “INTERCULTURALITY AND DISCRIMINATION IN HIGH SCHOOL STUDENTS OF A PUBLIC INSTITUTION 2023”

*Daila Zurita Leon Bachiller en administración<sup>1</sup>, Fatima Orbegoso Guerrero Bachiller en administración<sup>1</sup>, Mariano José Del Castillo Sagastegui, Ingeniero Ambiental<sup>1</sup> y Julia Otilia Sagastegui Cruz, Doctora en Administración<sup>1</sup>*

<sup>1</sup>Universidad Privada del Norte, Trujillo, [N00209794@upn.pe](mailto:N00209794@upn.pe), [N00211826@upn.pe](mailto:N00211826@upn.pe), [mariano.delcastillo@upn.pe](mailto:mariano.delcastillo@upn.pe), [julia.sagastegui@upn.edu.pe](mailto:julia.sagastegui@upn.edu.pe),

**Resumen–** El presente estudio ha sido realizado con la finalidad de identificar de qué manera la interculturalidad reduce la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. Siendo como el principal objetivo, el analizar la percepción entre la interculturalidad y la discriminación en los estudiantes de la institución pública mencionada. Para lograr dicho objetivo, se utilizó un enfoque mixto, dado que, permitirá profundizar el análisis de las opiniones, emociones, experiencias o comportamientos que conllevarán a entender los atributos y características de la población objeto de estudio. Entre los resultados se evidencia que del 100% de los estudiantes que fueron encuestados, en los niveles de 4to y 5to año de secundaria; un 68% muestra una apreciación satisfactoria, eso indica, que más de la mitad de los estudiantes reconoce los elementos culturales y sociales que implica la práctica de la interculturalidad. Además, a través del diagrama de sankey se puede apreciar como la educación juega un papel crucial en la identificación del nivel de interculturalidad y discriminación que perciben los estudiantes de secundaria. En conclusión, los datos hallados en este trabajo de investigación destacan la relevancia de fomentar una educación integradora y promover la sensibilidad cultural para tratar las actitudes discriminatorias y construir un ambiente escolar más respetuoso y constructivo.

**Palabras claves:** Diversidad cultural, interculturalidad, educación y Discriminación, integridad.

**Abstract-** The present study has been carried out with the purpose of identifying how interculturality reduces discrimination in 4th and 5th year high school students of the educational institution Tupac Amaru II. The main objective was to analyze the perception between interculturality and discrimination in the students of the mentioned public institution. In order to achieve this objective, a mixed approach was used, since it will allow a deeper analysis of the opinions, emotions, experiences or behaviors that will lead to understanding the attributes and characteristics of the population under study. Among the results, it is evident that of the 100% of the students who were surveyed, in the 4th and 5th year of secondary school, 68% show a satisfactory appreciation, which indicates that more than half of the students recognize the cultural and social elements involved in the practice of interculturality. In addition, the Sankey diagram shows how education plays a crucial role in identifying the level of interculturality and discrimination perceived by high school students. In conclusion, the data found in this research highlight the relevance of fostering inclusive education and promoting cultural sensitivity in order to deal with discriminatory attitudes and build a more respectful and constructive school environment.

**Keywords:** Cultural diversity, interculturality, education and Discrimination, integrity.

### I. INTRODUCCION

A nivel mundial, se ha considerado la interculturalidad como algo elemental para el avance de una sociedad, ya que esta promueve la igualdad, la integración y la convivencia armónica entre las comunidades. Sin embargo, pese a la importancia que se da, no se ha logrado incorporar del todo en

las sociedades, y esto no solo trae como consecuencia la pérdida de diversas costumbres, también, es un factor que influye en el incremento de actos discriminatorios entre los grupos sociales.

Por esa situación, el Ministerio de Educación (Minedu), señala que ha implementado un modelo de enseñanza intercultural, en el cual tiene como objetivo contribuir una

formación estudiantil de mejor “calidad” y esta, a su vez, repercute en la reducción de la discriminación. Sin embargo, pese a sus intentos, en el Perú, la educación sigue teniendo un nivel básico en interculturalidad. En el año 2019 mediante la encuesta Nacional sobre relaciones sociales (ENARES) realizada por el Instituto Nacional de estadísticas e Informática (INEI) en convenio con el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP) se obtuvo como resultado que el 68,5% de los adolescentes con edades de 12 a 17 años han asegurado haber sufrido violencia al menos una vez en su vida escolar. [1]

Por otro lado, en el año 2018, El Ministerio de Cultura realizó la primera encuesta nacional acerca de las percepciones y actitudes sobre diversidad cultural y discriminación étnico-racial, donde se obtuvo como resultado que el 52% de los peruanos tienen poco conocimiento del término “diversidad cultural”; y, en lo que respecta a discriminación, se detectó que más de la mitad de los peruanos han sido discriminados por los siguientes factores: Color de piel (20%), nivel de ingreso socioeconómico (20%), rasgos faciales o físicos (17%), procedencia (16%), forma de hablar (15%), costumbres (14%), vestimenta (12%), entre otros. Asimismo, se localizó que el 11% de los peruanos presenciaron actos discriminatorios en colegios públicos.[2]

En ese sentido, se ha evidenciado que la interculturalidad en la educación puede contribuir en la reducción de actos discriminatorios, ya que, por medio de la práctica se les concientizan a los niños y adolescentes, a no cometer actos discriminatorios y a desarrollar una actitud emocional positiva, donde las habilidades blandas se harán presente al igual que los valores, y estos, a su vez, permitirán la integración de una sociedad multicultural.

Frente a ello, se ha planteado el problema de investigación: ¿Cuál es la percepción de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II? Como objetivos de la investigación tenemos: Analizar la percepción

de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. Asimismo, sus objetivos específicos: (1) Identificar la percepción de la interculturalidad en la dimensión social en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. (2) Reconocer la percepción de la interculturalidad en la dimensión cultural en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. (3) Determinar la percepción de la interculturalidad en la dimensión económica en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II.

Para esta investigación se plantearon como hipótesis general: La percepción de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II, es alta y significativa.

#### A. Antecedentes

La discriminación puede verse comprometida por el poco manejo de prácticas interculturales en la educación. Según la investigación realizada en Colombia definió como objetivo, impulsar los canales efectivos de atención y seguimiento para los casos relacionados con hostigamientos, violencias y discriminación hacia estudiantes pertenecientes a pueblos étnicos. Mediante la observación de 22 casos de presunto racismo y discriminación. Se obtuvo como resultado, que el 45.5% de los ofensores suelen ser niños y adolescentes. A través de estos datos obtenidos, se logró promover la participación activa de los escolares, en base a la concientización intercultural individual y grupal.[3]

Por otro lado, la investigación llevada a cabo en el Colegio Llano de Palmas (Colombia), tuvo como objetivo, identificar el nivel de conocimiento y aplicación de las prácticas inclusivas e interculturales utilizando el método cuantitativo descriptivo, realizado a través de un cuestionario presencial a 31 personas (estudiantes y docentes), donde se obtuvo como resultado que la educación intercultural se promueve mayormente de manera inadecuada (90%). Asimismo, el 49% lo comentan de manera esporádica, el 36% no lo promueve y 5% desconoce por completo su estado de desarrollo. Mediante estos resultados la institución educativa promovió ideas de mejora direccionado a las prácticas inclusivas.[4]

Mientras que un estudio realizado en España, planteó como finalidad, conocer sobre las percepciones y actitudes de los estudiantes ante la llegada de migrantes a las aulas como en otros contextos cercanos. Donde optaron realizar un estudio mediante la aplicación de un cuestionario a los alumnos de 5° y 6° de primaria y de 3° y 4° de secundaria, de las instituciones educativas Murcia y Salamanca. Por medio de este estudio se obtuvo como resultado que el 43.2% de los estudiantes de Murcia y el 38.4% de los estudiantes de Salamanca, expresan que es necesario adquirir una formación intercultural “para mejorar las relaciones y evitar prejuicios”, “transmitir que todos somos iguales” y “conocer mejor las culturas, lenguas y costumbres”. Esto quiere decir que el nivel de concientización de ambas escuelas es menos de la mitad del alumnado que estudia ahí.[5]

En la investigación que tuvo como objetivo, profundizar en el grado de reconocimiento de la diversidad cultural en la documentación oficial de las escuelas de Educación Primaria españolas y comprender como se maneja la convivencia desde una perspectiva intercultural. Para ello, se utilizó una metodología mixta, mediante una encuesta telefónica a 1730 centros educativos de primaria en España y 4 etnografías escolares en Cataluña. Gracias a este estudio se pudo concluir que las instituciones educativas que más reconocen la diversidad cultural son aquellas que tienen entre un 21% a un 50% de alumnado extranjero. Sin embargo, las instituciones educativas que manejan menor grado la diversidad cultural suelen contar con el 0% o 5% de alumnado extranjero. Esto refiere, que la diversidad cultural juega un papel muy

importante, ya que permite manejar una convivencia desde una perspectiva intercultural.[6]

Asimismo, en una investigación desarrollada en Chile, estableció como finalidad, evidenciar la existencia de elementos nacionalistas en los centros educativos situados en la frontera norte de Chile, usando la metodología cualitativa, a través de 45 observaciones en salas de clases, 36 entrevistas grupales a estudiantes de primaria y 16 entrevistas individuales a profesores y otras autoridades de cada colegio ubicados en la frontera mencionada. De acuerdo a las entrevistas realizadas, se tuvo como resultado que los estudiantes son hijos de inmigrantes con o sin la nacionalidad del país mencionado. Además, indicaron haber vivido experiencias racistas como el ser discriminado por un compañero(a) chileno con alguna expresión de: “negro, cholo, paisano, indio” [7]

Mediante una búsqueda exhaustiva por analizar estrategias y enfoques de la cultura inclusiva en el profesorado del nivel primario, en base a la atención de grupos vulnerables en la ciudad de Hermosillo, Sonora, México; se implementó una metodología cuantitativa no experimental, en el cual, consistía en la aplicación de cuestionarios a 124 docentes. A través de este instrumento se obtuvo como resultados que los(as) docentes han localizado los siguientes tipos de vulnerabilidad estudiantil: situación de pobreza (62%), discapacidad visual (45%) y problemas de aprendizaje (38%), discapacidad motora (15%), discapacidad auditiva (8%), autismo (5%) y migrantes (5%). Mediante estos hallazgos se concluye que existe una necesidad significativa en implementar enfoques inclusivos que faciliten en el aumento de los conocimientos y técnicas para trabajar con niños (as) que presenten algún tipo de vulnerabilidad; ya que la extensa diversidad existente puede llegar a generar rechazo y estigma social.[8]

Por otro lado, en la investigación que tuvo como objetivo interpretar las perspectivas racionales y como los procesos de educación intercultural bilingüe (EIB) son implementados en los colegios rurales de la zona aimara de Puno, Perú. El método utilizado en el estudio fue cualitativa-hermenéutica, en el cual se empleó entrevistas en profundidad y el análisis documental a 28 escuelas rurales, donde se obtuvo como resultado, que la región Puno es el primero en implementar la perspectiva intercultural en sus aulas. Mediante programas de educación bilingüe y prácticas de enseñanza intercultural más amplias, Puno ha sobrepasado en comparación con otras regiones del Perú y de Latinoamérica. La adopción de la educación bilingüe intercultural ha sido de gran importancia ya que ha permitido que se respeten las diferentes lenguas y culturas que existen en la región.[9]

En Perú, se desarrolló una investigación, cuya finalidad fue aportar un estudio del origen y las perspectivas de las políticas de Educación Intercultural Bilingüe en el Perú. El método aplicado es histórico, la recolección de datos se realizó

a partir de análisis de artículos, archivos, textos y revistas. Obteniendo como resultado que aproximadamente 3 109 instituciones educativas en 9 departamentos andinos y 788 instituciones educativas en 6 departamentos amazónicos del país, contienen Educación Bilingüe Intercultural, (según la Dirección Nacional de Educación Bilingüe (DINEBI)).[10]

En la ciudad de Trujillo, se realizó un estudio, en el que se planteó como objetivo dar a conocer que opiniones, valoraciones tienen los profesores que enseñan en aulas regulares acerca de la educación inclusiva. Este estudio se realizó mediante una investigación descriptiva simple en el cual se aplicó una entrevista a 85 docentes de las distintas escuelas. Dando como resultado que el 34% de los profesores han presenciado algunas actitudes negativas por parte de sus estudiantes hacia sus compañeros con necesidades especiales.[11]

Otra investigación realizada en la ciudad de Trujillo, estableció como objetivo, precisar que la implementación de la aplicación de estrategias didácticas promueve la educación inclusiva en los niños(as) de cuatro años de una institución pública. Mediante una investigación aplicada, con diseño cuasi experimental y enfoque cuantitativo, se utilizó la técnica de la observación, que fue trabajada en una muestra de 57 niños y niñas de una población de 163 alumnos. Como resultado se logró identificar cambios de comportamientos en los niños de 4 años del grupo experimental. En el pre test, tanto el 39 % en participación, el 57 % en agrupamiento se ubicaron en el nivel regular, mientras que el 46 % se encontraba en proceso de socialización. Por otro lado, en el post-test, se evidenció que tanto el 71% en participación, el 57% en agrupamiento y 64% alcanzaron el nivel bueno gracias a la correcta aplicación del programa.[12]

### *B. Marco teórico*

La interculturalidad es la base de la convivencia, tales como la fomentación de la participación a favor de los sentimientos de pertenencia a la sociedad, y estos a su vez, están relacionados a la democracia, inclusión y desarrollo de las capacidades de comunicación, vínculo y gestión de conflictos.[13]

Otro autor define que la interculturalidad va más allá de la integración que se pretende implementar al individuo para su adaptabilidad en la sociedad. La inclusión plantea identificar y eliminar las barreras que impiden la plena participación de las personas, independientemente de sus características.[14]

En el entorno educativo, la perspectiva intercultural, se basa en tres pilares: (1) La diversidad entre las personas, dado que, las diferencias siempre existen y deben ser representadas como una marca nacional. (2) La consecuencia de la aceptación de la diversidad. Se eliminan las categorías entre los estudiantes e impide agrupar de manera homogénea a cualquier sociedad humana. (3) La inclusión va más allá de la integración. Ya que permite identificar y eliminar las barreras

que impiden la plena participación del alumnado, independientemente de sus características. Estas acciones tienen como propósito modificar el contexto y permitir al sistema recibir y potenciar el aprendizaje de todos sus estudiantes.[14]

Las dimensiones de la interculturalidad se dividen en: Presencia. El autor menciona como el centro y el personal docente facilita el acceso de todo el alumnado en todas las experiencias, situaciones de aprendizaje y actividades a desarrollar en la escuela y en el aula. [14]

Participación. El autor muestra un consenso y aceptación general de las dimensiones presentadas, que son: planificación, comunicación y cooperación (recogida de opiniones y sugerencias por parte de las personas participantes en el estudio). [14]

Progreso. El autor menciona la revisión de las competencias básicas para conocer el progreso del alumno.[14]. Se empieza a analizar al estudiante a partir de actitudes y percepciones, adquisición e integración del conocimiento, extensión y refinamiento del conocimiento, uso significativo del conocimiento y hábitos mentales. [14]

En lo que respecta a la variable discriminación, se define como el trato degradante a los pueblos y grupos indígenas históricamente desfavorecidos por sus diferencias sociales, culturales, lingüísticas, de género y religiosas. [15]

Otro autor define que las prácticas discriminatorias se manifiestan en actitudes, gestos, comunicación verbal y no verbal, y actos de violencia directa o indirecta contra grupos y sujetos que son denigrados por una sociedad hegemónica. [16]

Las dimensiones de la variable discriminación se clasifican en: Social. El autor menciona que en esta dimensión se da a conocer que, en la sociedad, la discriminación implica separar a un grupo de personas de otros y someterlas a un trato especial que no tiene relación objetiva con los criterios que distinguen al grupo. [17]. Esta dimensión permite recolectar opiniones basadas en como la sociedad influye en la discriminación percibida por los estudiantes. [18].

Cultural. Esta dimensión se realiza mediante un estudio al grupo de estudiantes según sus creencias, expresiones y actitudes. [18]

Económica. La dimensión económica se centra en la discriminación basada en como factores económicos proporcionan una jerarquía “superior” entre los estudiantes. En esta dimensión se evalúa la percepción sobre el trato diferenciado, basado en el estatus económico del alumnado. [18]

Esta investigación tiene una justificación que no crea ningún aporte teórico, por el contrario, asienta sus bases en la

teoría de expertos quienes han aportado a una sólida comprensión de la interculturalidad como cimiento para la participación, convivencia, la inclusión y el desarrollo de competencias de comunicación.[19] Sus enfoques teóricos avalan la relevancia de fomentar la interculturalidad en el entorno educativo. Por otro lado, respecto a las definiciones de discriminación brindadas por expertos, se resalta la idea de un trato humillante hacia los pueblos y grupos históricamente desfavorecidos a causa de diferencias sociales, culturales y de género lingüístico. Estas definiciones contribuyen a establecer un marco sólido para investigar y comprender este tema.[20]

Además, en esta investigación se aplicó un enfoque mixto, para la recolección de datos sobre las vivencias, puntos de vista y significados asignados por los participantes, los cuales son los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac Amaru II, respecto a las variables interculturalidad y discriminación. El enfoque mixto facilitó para adentrarse en la complejidad y en la oportunidad de adquirir cuales son las perspectivas y opiniones de las personas involucradas en el ámbito educativo. Se empleó cuestionarios estructurados, fichas etnográficas y grupos focales como técnicas principales para la recolección de información.

Por último, mediante esta investigación se logró obtener como resultados inmediatos, el nivel de interculturalidad que ejercen los estudiantes de la institución educativa Tupac Amaru II, asimismo, se evaluó los actos discriminatorios para mejorar e implementar estrategias que reviertan la situación.

## II. METODOLOGIA

El tipo de investigación fue de enfoque mixto, ya que, se busca profundizar el análisis de las opiniones, experiencias, emociones o comportamientos que permiten comprender los atributos y características de la población estudiada. El autor refiere que la investigación de enfoque mixto implica la máxima integración entre los enfoques cualitativos y cuantitativos, ya que ambos se fusionan o combinan a lo largo de la investigación realizada, o por lo menos en la mayor parte del proceso. [21]

Además, la presente investigación es aplicada debido a que se propone encontrar una solución a un problema mediante una previa investigación. El autor menciona que este tipo de investigación tiene un gran valor añadido, puesto que, utiliza el conocimiento de una investigación básica, analítica y de campo.[22]

Asimismo, se evidencia una temporalidad de tipo transversal, puesto que, el proceso de recolección de datos, fueron medidos en una única instancia. Los autores lo catalogan como un tipo de investigación observacional que se centra de forma individual y generalmente tiene una doble finalidad: descriptivo y analítico.[23]

El estudio presenta un alcance de tipo descriptivo, ya que, describe las características entre la interculturalidad y la discriminación percibidas en la muestra. El autor refiere que las investigaciones de tipo descriptivo tienen la finalidad de describir y estudiar la realidad en relación a las condiciones o circunstancias de una situación.[24]

Por otro lado, el presente estudio responde a un diseño de investigación-acción participativa, ya que, no solo se centra en aportar información que guíe en la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales, sino, también permite la participación activa de todos los miembros de la muestra. El autor menciona que la investigación-acción participativa permite llevar a cabo el desarrollo de investigaciones en las que se destaca la participación activa de los sujetos de estudio (quienes a su vez se convierten en co-investigadores). Asimismo, para la recolección de datos, implementan la autorreflexión y acciones relevantes que contribuyan a la solución del problema elegido.[25]

El estudio presenta una población muestral, dado que, la investigación muestra un universo de 281 estudiantes, en el cual 140 cursan el cuarto grado de secundaria y 141 el quinto grado de secundaria. Cabe mencionar que dicha muestra pertenece al grupo de estudiantes que cursan dichos grados en la institución educativa Tupac Amaru II.

Asimismo, para la recolección de opiniones y perspectivas del alumnado, se consideró una población muestral de 36 estudiantes, de los cuales 18 pertenecen a cuarto grado de secundaria y 18 a quinto grado de secundaria. El diseño de la muestra fue de tipo aleatorio por conglomerado.

Del mismo modo, para la observación de grupos focales se determinó una población muestral de 5 secciones; 3 secciones de cuarto grado de secundaria y 2 secciones de quinto grado de secundaria. El diseño de la muestra fue de tipo

Variable	Categorías
Interculturalidad	Diversidad cultural
	Buenas prácticas de integración
	Educación
	Justicia
	<b>Interculturalidad</b>
Discriminación	Discriminación Social
	Discriminación Cultural
	Discriminación Económica

aleatorio por conglomerado.

Las técnicas que se utilizaron en la presente investigación son las siguientes: la entrevista. Contiene preguntas abiertas y cerradas que permiten lograr tener una conexión de forma directa con las variables analizadas en la investigación. El autor refiere que la entrevista es una técnica de gran utilidad

en la investigación mixta; ya que, se define como una conversación directa permitirá recabar datos esenciales para la investigación. [26]

La observación. Este trabajo tiene un enfoque mixto, donde la observación es una pieza clave para recabar datos reales, por esa razón la herramienta que se utilizó es la de fichas de observación. El autor refiere que la observación es un proceso sistemático que permite detectar las particularidades dentro de un proceso o contexto determinado. [27]

El presente estudio cuenta con 3 tipos de instrumentos que permitieron recolectar y registrar la información requerida los cuales permitieron medir las variables interculturalidad y discriminación.

Como primer instrumento se tiene a la escala de Likert, la cual fue adaptada en base al artículo de un experto.[28]. La escala de Likert ha sido empleada en estudios sociales para recopilar las percepciones no cuantitativas acerca de situaciones en específico. La escala de Likert (Tabla 2).

Se optó a utilizar dicha herramienta, ya que, permite evaluar las 3 dimensiones de la interculturalidad (Figura 1, 2,3 y 4).

Como segundo instrumento se tiene al cuestionario, en el cual se considera una validación por contenido, dado que, fue ajustado en base al proyecto de tesis de un autor.[29] Se seleccionó dicho documento, ya que permitió recabar información de una fuente constituida por estudiantes de 4to y 5to año de secundaria, para ello, se tuvo en cuenta un conjunto de 10 preguntas abiertas, relacionadas a la interculturalidad y discriminación. El cuestionario es el instrumento más adecuado para abordar un estudio de forma efectiva; dado que, nos facilita obtener las muestras necesarias con el fin de proyectar los resultados en los grupos de interés. En una primera fase se diagnosticó los saberes en el tema de interculturalidad y discriminación, por parte de los estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria.

Luego, para la interpretación de las respuestas de los 36 estudiantes, se implementó la herramienta de análisis ATLAS ti, el cual permite relacionar las categorías basadas en interculturalidad y discriminación. (Tabla 1).

Asimismo, el Atlas ti ayudará en el análisis de la percepción que tiene el alumnado encuestado, en base al conocimiento de la variable interculturalidad y discriminación. (Figura 5, 6 y 7)

TABLA 1  
ATLAS ti

\*Nota: Elaboración propia

En tercer lugar, se tiene al instrumento ficha de observación, el cual se adaptó en base al estudio de tesis de un autor. [30] Se ha considerado dicho instrumento, ya que,

permite a los investigadores anotar detalles y aspectos de forma instantánea acerca de la situación presenciada. La ficha de observación es una herramienta en la que se detallan las acciones llevadas a cabo por el grupo de individuos que está siendo investigado.

En esta fase, se recopiló información a través de la integración e interacción con las personas pertenecientes al campo de investigación. Este instrumento ayudo a recolectar de manera minuciosa la información requerida para un buen análisis de la situación de los estudiantes con respecto a la práctica de la interculturalidad.

### III. RESULTADOS

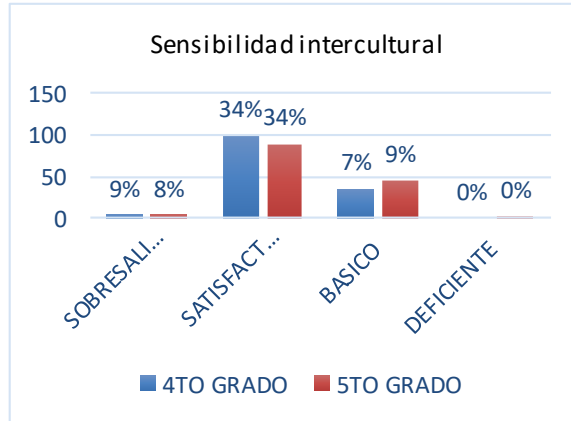
#### A. Escala de sensibilidad intercultural:

El objetivo general: Analizar la percepción de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria.

TABLA 2  
SENSIBILIDAD INTERCULTURAL SEGÚN GRADOS DE VALORACIÓN

		Interculturalidad				Total
		Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Deficiente	
4°	Recuento	4	100	36	0	140
	% Del total	1%	36%	13%	0%	50%
5°	Recuento	4	90	45	2	141
	% Del total	1%	32%	16%	1%	50%
Total	Recuento	8	190	81	2	281
	% Del total	3%	68%	29%	1%	100%

\*Nota: Tabla compuesta por la valorización según la puntuación obtenida en las 281 encuestas realizadas a los estudiantes de 4to y 5to grado de nivel secundario.



Se observa que del 100% de los estudiantes encuestados, el mayor porcentaje se encuentra en la valorización satisfactoria, 5to con 34% y 4to con 34%; esto quiere decir, que el 68% del alumnado reconoce los factores culturales y sociales que conlleva la práctica de la interculturalidad.

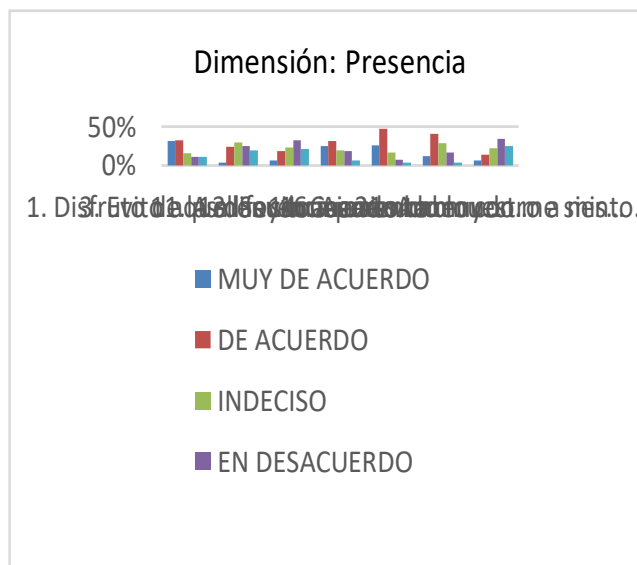


Fig. 2 Dimensión Presencia

Mediante este grafico se puede observar que la mayoría de los estudiantes disfrutaban de las diferencias culturales que existen entre sus compañeros, sin embargo, pese a tener resultados favorables, en el entorno educativo aún se logra encontrar a estudiantes que tienen dificultades para socializar con personas de diferentes costumbres y creencias.

Fig. 1 Sensibilidad Intercultural

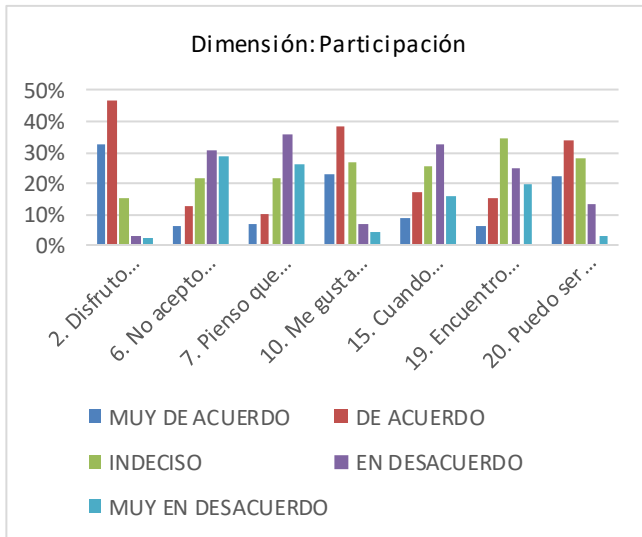


Fig. 3 Dimensión: Participación

Mediante este gráfico se puede observar que gran parte de los encuestados presentan una actitud positiva de aceptación hacia otras culturas. Mediante una comunicación asertiva y práctica inclusiva, han logrado sociabilizar con sus compañeros de diferente etnia social.



Fig. 5 Resultados de las encuestas vs categorías

Mediante la herramienta ATLAS. Ti se logró analizar las 36 encuestas realizadas. Según los resultados obtenidos, se da a conocer que la mayoría de las respuestas obtenidas por los estudiantes, tienen que ver con la categoría interculturalidad, discriminación social y educación, esto quiere decir que existe una correlación entre interculturalidad y discriminación; y esta, a su vez se logra medir en base al nivel educativo que presenta la persona.

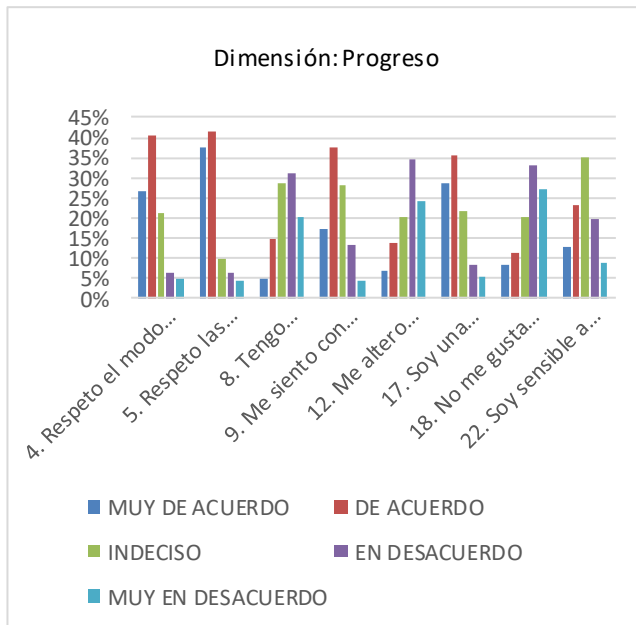


Fig. 4 Dimensión: Progreso

Mediante este grafico se puede observar que los estudiantes expresan de manera clara sus ideales con respecto a inclusión social, mediante las actitudes y percepciones subjetivas, han demostrado el respeto y la sensibilidad que tienen con otras personas de diferente cultura.

**B. Percepción del alumnado encuestado:**

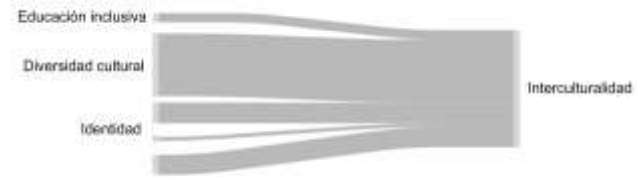


Fig. 6 Diagrama de sankey

Mediante el diagrama de sankey realizado en la herramienta ATLAS. Ti se puede observar que los encuestados identifican la educación inclusiva, la diversidad cultural y la identidad con la interculturalidad.



Fig. 7 Diagrama de sankey

Mediante el diagrama de sankey realizado en la herramienta ATLAS. Ti se puede observar que los encuestados han percibido que una educación de baja calidad



influye en las prácticas de discriminación económica, social y cultural.

### C. Fichas de observación

En el Registro de fichas de observación N° 1 el 26 de septiembre del 2023, en el aula de 4to “B” de la Institución Educativa. Túpac Amaru II, durante la clase de tutoría a horas 15:03 pm, se observó que algunos de los alumnos se apoyaban mutuamente en la realización de sus trabajos asignados.

En el Registro de fichas de observación N° 2 el 26 de septiembre del 2023, en el aula de 4to “A”, durante la clase de Tutoría a horas 15:45pm, se observó que los alumnos empezaron agruparse por afinidad para realizar su tarea. En el transcurso de la clase, se vio como un estudiante empezó a tirarle papeles en son de “broma” a su compañero. Al finalizar la clase, se pudo observar que algunos alumnos estaban molestando a una de sus compañeras por el simple hecho de que aún no terminaba su tarea, ellos la describían como “lenta”. Adicional a lo mencionado, se observó también que en la puerta había un escrito que decía “gordo cabro”.

En el Registro de fichas de observación N° 3 el 29 de septiembre del 2023, en el aula de 4to “C” a horas 16:33 pm, la profesora de Ciencias Sociales comenzó a tomar lista y dijo mal el nombre de una alumna y todos empezaron a reírse, entonces la profesora les llamó la atención y los alumnos guardaron silencio. Adicionalmente, una alumna estaba preguntando algo que no entendía sobre el tema pero su compañero la silencio delante de toda la clase.

En el Registro de fichas de observación N° 4 el 27 de septiembre del 2023, en el aula de 5 “A”, durante la clase de Arte a horas 16:05 pm, se observó que mientras practicaban una danza folklórica, los estudiantes escuchaban atentamente las indicaciones del profesor, los cuales empezaron a bailar con todo el ánimo, y se observó un alto grado de compañerismo.

En el Registro de fichas de observación N° 5 el 28 de septiembre del 2023, en el aula de 5 “C”, en la clase de Tutoría a horas 16:04 pm, al ingresar al aula los estudiantes se encontraban en pleno desorden, ya que no se encontraba el profesor. Unos estudiantes se burlaban de su compañera por la manera en cómo hablaba. Además, algunos alumnos empezaron a molestar entre sí con palabras subidas de tono (discriminatorias). Asimismo, se observó que los estudiantes comenzaron a molestar a una de sus compañeras ya que era la última en terminar un trabajo que había dejado el profesor, diciéndole “así no vas a ingresar a la universidad”.

Por lo tanto, conforme a las fichas de observación mencionadas se percibe un mediado grado de compañerismo entre los estudiantes, lo que es un aspecto favorable en el ámbito social dentro del aula. Por otro lado, se aprecia que

algunos alumnos presentan actitudes negativas, tales como los comentarios despectivos y las burlas entre compañeros. Además, es importante que los docentes fomenten el respeto y la identidad cultural. La educación y la sensibilización son fundamentales para impulsar una cultura escolar más positiva y enriquecedora.

## IV. DISCUSION

Con el apoyo del capítulo de resultados se procedió al análisis y comparación con los antecedentes hallados. También se establece su relevancia teórica, práctica y metodológica del estudio de investigación.

En base al objetivo general: Analizar la percepción de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. Se acepta la hipótesis que establece que existe un alto grado de percepción significativa de la interculturalidad en la discriminación, dado que, a partir de lo analizado, la interculturalidad se percibe como algo elemental, para la inclusividad entre estudiantes y la reducción de actos discriminatorios, ya que, en compañía de la práctica se incentiva al alumnado a cultivar el respeto, la tolerancia, la integridad, la empatía y la comunicación asertiva con las personas de su alrededor. Mediante un estudio realizado por un autor, se encontró que por medio de programas de educación bilingüe con prácticas de enseñanza intercultural más amplias, Puno ha sobresalido en comparación con otras regiones del Perú y de Latinoamérica.[31] Gracias a esta investigación, se puede deducir que la educación bilingüe intercultural ha sido de gran importancia ya que ha permitido que se respeten las diferentes lenguas y culturas que existen en la región, por esa razón, en el entorno educativo, la interculturalidad es la base para el desarrollo de los niños y jóvenes, ya que, les enseña a convivir de manera armoniosa y tolerable ante otras culturas y costumbres, y esto, a su vez, reduce actos denigrantes y discriminatorios que puede existir en el entorno educativo.

Conforme al objetivo específico 1. Identificar la percepción de la interculturalidad en la dimensión social en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. La educación intercultural es esencial para el cultivo de principios cívicos y la fomentación de la identidad, pues anticipa la mutua influencia cultural y la comunicación entre los participantes que contribuyen en el proceso formativo.[32] Mediante los resultados obtenidos en las encuestas, se concluye que la interculturalidad se percibe en la dimensión social, ya que, en el entorno escolar promueve la práctica de los valores elementales, tales como, la justicia, la tolerancia y la integridad, que son la base para un trato equitativo en una sociedad donde sobresale la diversidad cultural.

De acuerdo al objetivo específico 2. Reconocer la percepción de la interculturalidad en la dimensión cultural en

los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. La aplicación de la pedagogía intercultural como enfoque dialógico se construye en función de la atención y apoyo brindados a través de la gestión del plan educativo y la manera en que el profesor lleva a cabo su labor educativa con respecto a la identidad cultural, la apreciación y respeto de las diferencias que se pueden observar en el colegio. [33] Mediante el estudio se reconoció que existe una percepción significativa de la interculturalidad en la dimensión cultural, puesto que, el 61% de la población estudiada, respetan y demuestran interés en conocer las tradiciones y costumbres de sus compañeros, fomentando así, un entorno más íntegro y diverso.

Por último, como objetivo específico 3. Determinar la percepción de la interculturalidad en la dimensión económica en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. Se resalta la función del docente y su participación como piezas fundamentales de las prácticas inclusivas sobresalientes en las escuelas, donde la presencia, participación y progreso de los estudiantes son las tres etapas progresivas de labor docente y sirven como un punto inicial para la mejora continua y el crecimiento en el ámbito profesional.[34] De acuerdo a la investigación se encontró que hay una relación importante entre la interculturalidad y la dimensión económica en estudiantes de 4to y 5to grado de secundaria de la institución educativa Tupac Amaru II, ya que, resalta el importante rol de los profesores en la fomentación de prácticas inclusivas en el ámbito escolar y esto es de gran relevancia para impulsar la mejora de la calidad educativa y una amplia formación integral de los alumnos.

## V. CONCLUSIONES

Luego de analizar la percepción de la interculturalidad en la discriminación en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria en la institución educativa Tupac Amaru II, se destaca la existencia de una conexión relevante entre los conceptos mencionados. La gran parte de los alumnos evidencia una percepción positiva hacia la interculturalidad, reconociendo y apreciando la diversidad cultural existente entre ellos. Los resultados encontrados indican que, existe una aceptación beneficiosa de las diferentes culturas en el alumnado. Sin embargo, se comprende la importancia de enfrentar de forma activa cualquier indicio de discriminación que pueda presentarse, aun en un entorno donde se valora la interculturalidad. Por esa razón, es importante adoptar estrategias de enseñanza concretas para potenciar aún más la comprensión y valoración de las diversas culturas. Esto conlleva no solo a fomentar la tolerancia, sino también a impartir una educación activa acerca de la identidad cultural de los alumnos y cultivar el respeto recíproco para forjar un espacio educativo más enriquecedor y equitativo.

Tras el análisis del trabajo de investigación se identificó la percepción de la interculturalidad en la dimensión social en

los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac Amaru II. Puesto que, mediante la escala de Likert se dio a conocer que el 56% de los estudiantes son sociables cuando hablan con personas de otras culturas. Por otro lado, se observó que el 45% encuentran muy difícil socializarse y entablar una conversación con personas de diferentes culturas. Por esa razón, es crucial reforzar la educación en valores y fomentar un entorno inclusivo que incentive el trato respetuoso entre compañeros.

En base al análisis realizado se reconoció la percepción de la interculturalidad en la dimensión cultural en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac Amaru II, dado que, en la escala de Likert se obtuvo como resultado que el 68% de los estudiantes encuestados tienen conocimiento sobre la interculturalidad y se sienten identificados con sus culturas, además, respetan y demuestran interés en conocer las tradiciones y costumbres de sus compañeros. Cabe mencionar, que mediante la práctica de la interculturalidad se puede preservar y cuidar diversas culturas y costumbres encontradas en el país.

En base al estudio efectuado se encontró que existe la percepción de la interculturalidad en la dimensión económica en los estudiantes de 4to y 5to año de secundaria de la institución educativa Tupac amaru II. Puesto que, mediante los resultados obtenidos por las fichas etnográficas, se corrobora que la práctica de la interculturalidad encamina a los estudiantes a practicar la tolerancia y la justicia en su día a día, y esto a su vez contribuyen con la reducción de actos discriminatorios en situaciones económicas.

## VI. REFERENCIAS

- [1] Chinchay, M. (2022). Las cifras del acoso escolar en el Perú: más de 1700 casos de bullying se han reportado en lo que va del 2022. RPP Noticias. <https://rpp.pe/peru/actualidad/las-cifras-del-acoso-escolar-en-el-peru-mas-de-1700-casos-de-bullying-se-han-reportado-en-lo-que-va-del-2022-noticia-1444694>
- [2] Canaza, F. A., & Huanca-Arohuana, J. W. (2018). Perú 2018: hacia una Educación Intercultural Bilingüe sentipensante. *Sciendó*, 21(4), 515-522. <https://revistas.unirru.edu.pe/index.php/SCIENDO/article/view/2216/2104>
- [3] Alayon, C., (2020). Trayectorias de la Ruta Integral de Atención a situaciones de presunto Racismo en Bogotá. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, L(3), 121-144. <https://www.redalyc.org/journal/270/27063236007/>
- [4] Chavarro-Bermúdez, L. J., Capella, C., Chiva, O., & Pallarés, M. (2021). Promoción de la educación inclusiva e intercultural: estudio de caso en un colegio rural colombiano. *Revista lasallista de investigación*, 17(2), 256–265. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8233078>
- [5] Mohamed, A. & Azucena, M. (2020). Actitudes de los escolares ante la llegada de población migrante: Estudio comparativo y aproximación al desarrollo de buenas prácticas educativas. *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 38(1), 229–252. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7269063>
- [6] Cerviño, I., & Torrelles, A. (2023). El valor de la interculturalidad en los proyectos educativos y de convivencia de las escuelas españolas: el caso de Cataluña. *Aula abierta*, 52(1), 23–31. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8891701>
- [7] Mondaca-Rojas, C., Zapata-Sepúlveda, P., & Muñoz-Henríquez, W. (2020). Historia, nacionalismo y discriminación en Las escuelas De la

- Frontera Norte De Chile. *Diálogo Andino*, 63, 261–270. <https://www.scielo.cl/pdf/rda/n63/0719-2681-rda-63-261.pdf>
- [8] Campa-Álvarez, R. D. L. Á., Valenzuela, B. A., & Guillén-Lúgigo, M. (2020). Prácticas docentes y cultura inclusiva para colectivos vulnerables de primarias en Sonora, México. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 18(2), 227-243. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77365213010>
- [9] Bermejo, S., Maquera, Y. A., & Bermejo, L. Y. (2020). Procesos de educación intercultural y autosegregación indígena en los Aymaras de Puno-Perú. *Revista historia de la educación latinoamericana*, 22(34), 19–43. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7577002>
- [10] Ruelas, D., (2021). Origen y perspectivas de las políticas de la Educación Intercultural Bilingüe en el Perú: utopía hacia una EIB de calidad. *Revista Histórica de la Educación Latinoamericana*, 23(36), 205-225. <https://www.redalyc.org/journal/869/86969306011/>
- [11] Alfaro, M. A. (2018). Percepción de los docentes que atienden aulas inclusivas, respecto a la educación inclusiva del nivel primaria en la ciudad de Trujillo, 2017. *Biblioteca de Educación y Ciencias de la Comunicación- UNT*. <https://dspace.unitru.edu.pe/items/7f3bada2-fd89-4de6-b4ca-14ecadc6ea94>
- [12] Fonseca, E. J., & Vidal, M. E. (2018). Aplicación de estrategias didácticas para desarrollar la inclusión educativa en los niños y niñas de cuatro años de una institución educativa pública, Trujillo, 2018. *Universidad César Vallejo*. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29413/fonseca\\_de.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29413/fonseca_de.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- [13] Cerviño, I., & Torrelles, A. (2023). El valor de la interculturalidad en los proyectos educativos y de convivencia de las escuelas españolas: el caso de Cataluña. *Aula abierta*, 52(1), 23–31. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8891701>
- [14] Muntaner-Guasp, J. J., Mut-Bartomeu, B., & Pinya-Medina, C. (2022). Las metodologías activas para la implementación de la educación inclusiva. *Revista Electrónica Educare*, 26(2), 85-105. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v26n2/1409-4258-ree-26-02-85.pdf>
- [15] Arias, K., Muñoz, G., & Quintriqueo, S. (2023). Perceived discrimination among teachers and traditional culture educators in intercultural education in la araucanía, chile. *Educacao e Pesquisa* 49. <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0->
- [16] Cárdenas, B. E., & Aguilar-Bobadilla, M. (2015). Respeto a la diversidad para prevenir la discriminación en las escuelas. *Revista Ra Ximhai*, 11(1), 169-186. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46139401009>
- [17] Prevert, A., Navarro, O. & Bogalska-Martin, E. (2012). La discriminación social desde una perspectiva psicociológica. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, 4(1), 7-20 <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rpsua/v4n1/v4n1a2.pdf>
- [18] Jacinto, P. M. (2016). Subjetividad sobre la discriminación racial y racista en la educación peruana. una visión desde los estudiantes de educación secundaria en Lima. *Universidad Ricardo Palma*. <https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/1330/10.-jacinto-pedro-2017.-subjetividad-sobre-la-discriminacion-racial....pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- [19] Cerviño, I., & Torrelles, A. (2023). El valor de la interculturalidad en los proyectos educativos y de convivencia de las escuelas españolas: el caso de Cataluña. *Aula abierta*, 52(1), 23–31. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8891701>
- [20] Arias, K., Muñoz, G., & Quintriqueo, S. (2023). Perceived discrimination among teachers and traditional culture educators in intercultural education in la araucanía, chile. *Educacao e Pesquisa* 49. <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0->
- [21] Ochoa, R., Nava, N., & Fusil D. (2020). Comprensión epistemológica del tesisista sobre investigaciones cuantitativas, cualitativas y mixtas. *Revista Científica Electrónica de Ciencias Humanas*, 45, 13-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7407375>
- [22] Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *CienciAmérica: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 3(1), 47–50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>
- [23] Rodríguez, M. & Mendivelso, F. (2018). Diseño De Investigación De Corte Transversal. *Revista Médica Sanitas*, 21(3),141-146. [https://www.researchgate.net/publication/329051321\\_Disen%C3%B3\\_de\\_investigaci%C3%B3n\\_de\\_Corte\\_Transversal](https://www.researchgate.net/publication/329051321_Disen%C3%B3_de_investigaci%C3%B3n_de_Corte_Transversal)
- [24] Placeres, J. F., De León Rosales, L., & Arnold Alfonso, M. (2007). La Investigación pedagógica. *Revista avanzada científica*, 10(1). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5074579>
- [25] Colmenares, A. M. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115. <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/vvys/article/view/7540/7959>
- [26] Díaz-Bravo, L.; Torruco-García, U.; Martínez-Hernández, M.; Varela-Ruiz, M.(2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- [27] Navarro, D. (2013). El proceso de observación: El caso de la práctica supervisada en inglés en la Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, XIV (28), 54-69. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66629446004>
- [28] Vilá, R. (2006). La dimensión afectiva de la competencia comunicativa intercultural en la educación secundaria obligatoria: escala de sensibilidad intercultural. *Revista de Investigación Educativa*, 24 (2), 353-372. <https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321897004.pdf>
- [29] Llanos, L. (2010). Importancia De La Educación Intercultural En El Perú. *Universidad Nacional Toribio Rodríguez De Mendoza De Amazonas*. [https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/317/FED\\_132.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/317/FED_132.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- [30] Tipan, K. F. (2022). Factores que producen discriminación escolar en un estudiante con trastorno del espectro autista. estudio de caso en el séptimo año de educación general básica de una institución educativa de la ciudad de Quito. *Universidad Politécnica Salesiana*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22931/1/TTQ788.pdf>
- [31] Bermejo, S., Maquera, Y. A., & Bermejo, L. Y. (2020). Procesos de educación intercultural y autosegregación indígena en los Aymaras de Puno-Perú. *Revista historia de la educación latinoamericana*, 22(34), 19–43. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7577002>
- [32] Paredes, A., & Carcausto, W. (2022). interculturalidad en educación básica en países latinoamericanos: una revisión sistematizada. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (17), 203-216. [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2550-67222022000200203](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-67222022000200203)
- [33] Escalante, C., Fernández, D. & Gaete, M. (2014). Práctica docente en contextos multiculturales: Lecciones para la formación en competencias docentes interculturales. *Revista Electrónica Educare*, 18(2), 71-93. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194130549004>
- [34] Muntaner-Guasp, J. J., Mut-Bartomeu, B., & Pinya-Medina, C. (2022). Las metodologías activas para la implementación de la educación inclusiva. *Revista Electrónica Educare*, 26(2), 85-105. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v26n2/1409-4258-ree-26-02-85.pdf>